



SEBASTIANO RICCI

COMITATO REGIONALE PER LE CELEBRAZIONI
A 350 ANNI DALLA NASCITA

1659 - 2009

Nel 2009 ricorrono i trecentocinquant'anni dalla nascita di **Sebastiano Ricci**, il geniale pittore bellunese che ebbe il ruolo fondamentale, nell'articolata trama delle arti figurative tra XVII e XVIII secolo, di precursore del gusto Rococò in Italia e presso importanti centri europei. L'indiscusso primato dell'artista veneto nel percorso di rinnovamento dell'arte veneziana si salda alla forza attrattiva che il suo magistero, e la sua rivoluzionaria esperienza tecnica e stilistica, esercitarono nei confronti dei più aggiornati artisti italiani ed europei. L'erudito e storiografo Anton Maria Zanetti il Giovane riserva a Sebastiano Ricci un'importanza eccezionale, collocandolo fuori la lista dei pittori veneziani del tempo e giudicandolo il miglior pittore del secolo, colui che aveva contribuito a diffondere la fama della grandezza di Venezia "per l'Europa tutta". Legato da amicizia ed elezione culturale a conoscitori, collezionisti eruditi, intellettuali come Anton Maria Zanetti il Vecchio (il quale lo stilizzerà ironicamente in memorabili caricature), Pierre-Jean Mariette, Joseph Smith, console inglese presso la Serenissima, richiesto da principi e sovrani (Gran Principe Ferdinando de' Medici di Toscana, Lord Burlington, Vittorio Amedeo di Savoia, l'imperatore Carlo VI d'Asburgo, ecc.), divulgatore raffinato delle esperienze più innovative dell'arte nel passaggio cruciale dalla cultura tardo barocca a quella rococò, Sebastiano Ricci può a buon diritto annoverarsi tra gli artisti veneti che hanno contribuito a rendere celebre nel mondo l'arte e la cultura veneta.

La Regione del Veneto e la Fondazione Giorgio Cini, attraverso il *Comitato regionale per le celebrazioni di Sebastiano Ricci*, si propongono di celebrare la figura, l'ingegno e l'opera del grande artista attraverso un programma di iniziative volte a sondare alcuni aspetti della sua complessa e multiforme attività: una mostra, che intende riunire una serie di opere d'arte legate alla problematica del 'bozzetto' in grado di rappresentare un aspetto originale del genio multiforme e spettacolare dell'arte del pittore bellunese; un Convegno Internazionale di Studi sulla figura e sui rapporti di Sebastiano Ricci con la committenza europea e sul valore anticipatorio della sua pittura in relazione alla nascita del Rococò in Europa.



REGIONE DEL VENETO



fondazione
GIORGIO CINI onlus

BANDO DI CONCORSO

1. Caratteristiche e finalità

Il Comitato regionale per le celebrazioni di Sebastiano Ricci a 350 anni dalla nascita eroga **n. 12 borse di studio** finalizzate alla partecipazione al Convegno internazionale di Studi "Sebastiano Ricci", previsto a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini onlus nei giorni 14-15 dicembre 2009. I contributi sono rivolti a giovani studiosi italiani e stranieri laureati, specializzandi, dottorandi, dottori di ricerca e dottori specializzati in Storia dell'arte. I candidati non dovranno aver compiuto i 35 anni di età alla data del 28/11/2009 e dovranno frequentare regolarmente tutte le sessioni previste dal Convegno.

In caso di domande in soprannumero di persone meritevoli il Comitato si riserva la possibilità di erogare ulteriori borse di studio.

2. Borse di studio offerte

2.1 Classificazione

L'erogazione delle somme è finalizzata esclusivamente alla partecipazione al Convegno di cui al punto 1, e può riguardare spese di partecipazione e frequenza al Convegno nelle giornate previste.

L'importo massimo delle borse è così stabilito:

- per i residenti o domiciliati in Italia fino a 450 euro, in ragione della distanza dal luogo di residenza o domicilio
- per i residenti o domiciliati all'estero fino a 700 euro, in ragione della distanza dal luogo di residenza o domicilio

Con la comunicazione di assegnazione della borsa sarà contestualmente precisato anche l'importo relativo.

2.2 Domande e modalità di assegnazione

Le domande dovranno essere redatte secondo l'allegato 1 del presente bando e dovranno necessariamente essere accompagnate dalla **dichiarazione requisiti e titoli di cui all'allegato 2** del presente bando.

Le domande dovranno pervenire entro il 28 novembre 2009 (*si specifica che non varrà la data del timbro postale*) e dovranno essere inviate a:

**PROF. GIUSEPPE PAVANELLO
PRESIDENTE DEL COMITATO REGIONALE SEBASTIANO RICCI
PRESSO FONDAZIONE GIORGIO CINI ONLUS
ISOLA DI SAN GIORGIO MAGGIORE
30124 VENEZIA**

Le domande che non soddisfino integralmente le condizioni richieste non verranno prese in considerazione.

I nominativi degli assegnatari delle borse di studio saranno comunicati via e-mail entro il 4 dicembre 2009 ad insindacabile giudizio di un'apposita Commissione.

L'erogazione della borsa di studio sarà effettuata entro 90 giorni dalla consegna del modulo dati anagrafici e della notula, esclusivamente con bonifico bancario o postale.

Per informazioni:

Tel. 041 2710242

Venezia, li 26 ottobre 2009

Il Presidente del
Comitato Regionale per le celebrazioni di
Sebastiano Ricci a 350 anni dalla nascita
PROF. GIUSEPPE PAVANELLO

Allegato 1 – Domanda di assegnazione borsa di studio

Il sottoscritto

Nato ail.....

Residente a

Domiciliato a

Tel.

e-mail

Chiede di concorrere all'assegnazione di una borsa di studio erogata dal "Comitato Regionale per le celebrazioni di Sebastiano Ricci a 350 anni dalla nascita" finalizzata alla partecipazione al Convegno internazionale di Studi "Sebastiano Ricci", previsto a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini *onlus* nei giorni 14-15 dicembre 2009.

Data

Firma

Allegato 2 Fac- simile dichiarazione requisiti e titoli

In relazione alla domanda di ammissione all'erogazione della borsa di studio, finalizzata alla partecipazione al Convegno internazionale di Studi "Sebastiano Ricci", al fine di fornire i necessari elementi di valutazione in ordine ai titoli posseduti e alle ulteriori circostanze rilevanti ai fini della selezione

DICHIARO

Di possedere il seguente titolo di studio:
conseguito pressoil.....

Di essere in possesso dei seguenti altri titoli
.....

Di aver effettuato i seguenti corsi, tirocini, master

Di aver avuto le seguenti esperienze (indicare esclusivamente fatti o circostanze utili al fine della selezione)

Altre conoscenze e professionalità:

Di concorrere all'assegnazione del contributo per i seguenti motivi:

.....

Ogni altra informazione relativa alla propria condizione personale, sociale, professionale, ecc. utile ai fini della valutazione dell'Ente:.....

Data.....

Firma.....

N.B :

Accludere curriculum vitae, copie dei titoli in possesso e ogni altra documentazione significativa.