

CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DEL CENTRO DI CODROIPO BANDO DI CONCORSO

Sommario

CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DEL CENTRO DI CODROIPO – CIG 55156770A7	3
ART. 1 – ENTE BANDITORE.....	3
ART. 2 – TIPO DI CONCORSO E NORMATIVA DI RIFERIMENTO.....	3
ART. 3 – FINALITA’ DEL CONCORSO	3
ART. 4 – DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO.....	4
ART. 5 – PARTECIPAZIONE AL CONCORSO.....	5
ART. 6 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE	5
ART. 7 – MODALITA’ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE	6
ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E PROCEDURA CONCORSUALE	7
ART. 9 – CRITERI DI GIUDIZIO	8
ART. 10 – PREMI	8
ART. 11 – PROPRIETA’ DEGLI ELABORATI E SUCCESSIVI INCARICHI.....	8
ART. 12 – PUBBLICAZIONE	9
ART. 13 - QUESITI.....	9
ART. 14 – CALENDARIO.....	9
ART. 15 – NORME FINALI	9
ART. 16 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI	9
ALLEGATO 1 – PERIMETRAZIONE AREA INTERVENTO	10

CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DEL CENTRO DI
CODROIPO – CIG 55156770A7
BANDO DI CONCORSO

ART. 1 – ENTE BANDITORE

Ente Banditore

Città di Codroipo (Ud)

Indirizzo: Piazza G. Garibaldi, 81 – 33033 Codroipo (Ud)

Sito: www.comune.codroipo.ud.it

P.E.C. comune.codroipo@certgov.fvg.it

Responsabile del Procedimento

Arch. Tiziana Braidotti

Comune di Codroipo

Tel.0432.824605

e.mail: braidotti.tiziana@comune.codroipo.ud.it

Segreteria Tecnica

U.O. urbanistica, ambiente e SIT

Piazzetta G. Marconi, 3 – 33033 Codroipo (Ud)

dott.ssa Alessandra Baldin e geom. Ivan Cignola

Tel.0432.824622 e 0432.824621

e.mail: baldin.alessandra@comune.codroipo.ud.it

e.mail: cignola.ivan@comune.codroipo.ud.it

ART. 2 – TIPO DI CONCORSO E NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Concorso di idee ai sensi art. 108 e 110 del D.Lgs. 163/2006 che si svolgerà in unica fase.

La partecipazione al concorso è riservata ad architetti, ingegneri ed urbanisti che siano in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 6.

Lingua ufficiale: italiano.

Si precisa che la partecipazione al presente concorso di idee deve avvenire in forma anonima.

ART. 3 – FINALITA' DEL CONCORSO

Obiettivo del concorso di idee è l'acquisizione di una proposta progettuale che consenta la riqualificazione urbanistica delle aree centrali di Codroipo, connettendo tra loro ambiti pubblici e privati per definire uno spazio che abbia le caratteristiche di luogo connettivo, collettivo e di socializzazione, in grado di rivitalizzare il nucleo urbano. Le aree da connettere a tale scopo comprendono la zona dell'attuale municipio, l'area dell'ex canonica, l'area "fossalat" e gli spazi attigui a queste. Questi spazi dovranno essere messi in relazione con l'area dei giardini pubblici (ex foro boario). Dai progetti del concorso di idee l'Amministrazione Comunale intende trarre un contributo sostanziale per iniziare un percorso programmatico che porterà alla creazione di uno strumento attuativo di pianificazione urbanistica mediante il quale delineare un piano d'azione capace di organizzare nel tempo una serie di interventi sequenziali attraverso i quali dare compiutezza alla riqualificazione urbana.

La proposta dovrà essere sviluppata secondo le seguenti indicazioni:

a) il livello di approfondimento dovrà essere adeguato alla scala urbana ed alla successiva necessità di redazione di uno strumento urbanistico per l'attuazione degli interventi;

b) la nuova composizione architettonica dovrà dar luogo, anche a mezzo della demolizione di edifici esistenti (ex canonica, edificio retrostante il Duomo, edificio adiacente al municipio attualmente destinato a banca e residenze ai piani superiori,

parte ampliata retrostante al municipio adibita a sala consiliare e uffici, edificio adibito a sede agenzia immobiliare), ad una piazza delimitata da edifici, anche nuovi che ospiteranno la sede comunale con sala consiliare polivalente ubicata al piano terra e ambienti da destinare a residenze, uffici, negozi e parcheggi (anche interrati);

c) nell'area Giardini pubblici - ex foro boario dovrà essere prevista la demolizione dell'edificio di proprietà comunale attualmente adibito a magazzino; la costruzione di un nuovo corpo di fabbrica a più piani con piano terra passante e spazi da destinare al mercato settimanale dei prodotti agricoli locali, da utilizzare anche in occasione di fiere e manifestazioni e quindi adeguatamente attrezzato. Il piano superiore sarà riservato a sedi di associazioni con locali di servizio comuni (servizi igienici, sala fotocopie, sala riunioni, ecc.). La nuova progettazione dovrà tener conto della possibilità che l'area parcheggio possa ospitare, in occasione di fiere e manifestazioni, il Luna Park, con le necessarie dotazioni di reti tecnologiche. Si dovrà inoltre prevedere la riqualificazione dello spazio verde, in origine caratterizzato da viali alberati radiali che confluiscono al centro del mercato dei bovini organizzato nella seconda metà dell'800. Dovrà essere conservato e valorizzato il platano monumentale individuato nella planimetria. Potrà essere demolita la pesa pubblica e rivisto il sistema della viabilità;

d) dovranno essere proposte soluzioni adeguate per la valorizzazione dell'area tra la Chiesa e la nuova canonica, con la previsione di spazi legati alle funzioni che caratterizzano tale ambito, ovvero aree verdi, spazi di aggregazione sociale e parcheggi. Si precisa che tale area potrà essere utilizzata nel periodo estivo per le attività organizzate dalla parrocchia con i ragazzi dei centri estivi;

e) la proposta di trasformazione urbanistica dovrà necessariamente prevedere una nuova definizione della viabilità distinta per gerarchia di percorrenza eventualmente integrata con elementi stabili di arredo urbano, anche per la valorizzazione turistico/culturale;

f) fatta salva la legislazione e normativa di riferimento per il dimensionamento degli spazi oggetto del concorso, per la stesura dell'idea progettuale si dovrà tenere nella giusta considerazione:

- l'integrazione urbanistica tra l'ambito di riferimento e le strutture già esistenti per le quali non è prevista la demolizione e quelle in fase di costruzione o di progetto, quali la nuova canonica (in corso di realizzazione) e la nuova autostazione degli autobus (progetto approvato e di prossima realizzazione);
- la possibilità che il progetto che possa essere realizzato e gestito per fasi successive;
- l'uso di materiali e tecnologie innovative ed eco-compatibili caratterizzate da basso impatto ambientale, sostenibilità energetica ed ambientale;
- la vigente normativa per l'eliminazione delle barriere architettoniche;
- un sistema di illuminazione pubblica adeguato;

g) la proposta dovrà inoltre considerare la futura manutenzione degli immobili e dei manufatti progettati e la loro gestione attraverso semplici ed economici interventi;

h) possibilità di attuazione degli interventi con collaborazione pubblico-privata;

i) trattandosi di concorso d'idee per realizzare opere di interesse pubblico non vengono previsti parametri urbanistici e non è richiesto il rispetto delle prescrizioni derivanti dal regolamento edilizio, dal Piano Regolatore Generale Comunale e dai Piani Regolatori Particolareggiati Comunali del centro storico di Codroipo.

Le proposte presentate dovranno considerare lavori e somme a disposizione dell'Ente per un importo massimo di € 10.000.000,00=, (euro dieci milioni) comprensivi di I.V.A., spese tecniche, imprevisti, espropri ecc., eventuali eccedenze andranno motivate.

ART. 4 – DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO

Il Comune di Codroipo mette a disposizione sul proprio sito internet la seguente documentazione:

- A- Estratto di mappa catastale 1:2000;
- B- Estratto P.R.G.C. vigente 1:5000;
- C- Estratto della Carta Tecnica Regionale 1:2000;
- D- Ortofoto;
- E- Documentazione fotografica attuale;
- F- Documentazione fotografica storica e progetto autostazione pubblica;
- G- Piano del traffico e ciclabile;
- H- Documentazione inerente ai piani particolareggiati;

L'area di intervento è definita dalla perimetrazione in colore rosso nell'allegato 1.

ART. 5 – PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Non è prevista alcuna iscrizione al concorso di idee e tutti coloro che intendano parteciparvi, nel rispetto dei requisiti previsti ed indicati all'art. 6, dovranno presentare tutta la documentazione richiesta dall'art. 7, pena l'esclusione, entro i termini fissati dal medesimo art. 7.

ART. 6 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Ai sensi dell'art. 101, comma 2, del D.Lgs. 163/2006 la partecipazione del concorso è aperta agli architetti, agli ingegneri ed agli urbanisti, iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini professionali o ai relativi registri professionali dei paesi di appartenenza. La partecipazione può essere **individuale** o di **gruppo**. Qualora partecipi al concorso un gruppo costituito per tale scopo, tra i partecipanti dovrà necessariamente esserci anche, ai sensi dell'art. 259 del DPR 207/2012, un **giovane professionista laureato, abilitato da meno di anni 5 all'esercizio della professione**, a pena di esclusione. I partecipanti uniti in **gruppo di progettazione** dovranno designare un soggetto capogruppo al momento della partecipazione al concorso. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale. Sono altresì ammessi, singolarmente o in gruppo, anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti del Comune di Codroipo. Ai sensi dell'art. 53 del D. Lgs. 165/2001, i dipendenti pubblici dovranno dichiarare in fase di partecipazione al concorso di essere preventivamente autorizzati a partecipare dall'amministrazione di appartenenza oppure, nel caso in cui l'autorizzazione non sia richiesta, dovranno indicare espressamente e puntualmente i riferimenti di legge che prevedono tale esenzione. Nessun concorrente o suo collaboratore o consulente può partecipare al concorso con più di un progetto, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati. E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un gruppo di progettazione con altri professionisti o in qualsiasi altra forma. E' fatto, altresì, divieto di partecipare al concorso anche in forma individuale qualora il concorrente abbia partecipato al concorso medesimo in gruppo di progettazione con altri soggetti. Tutti i concorrenti, sia singoli sia in forma di gruppo di progettazione, ed i loro collaboratori o consulenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale indicati dall'art. 38 del D. Lgs. 163/2006. I requisiti di partecipazione sopra specificati dovranno essere posseduti alla data dell'ultimo giorno utile per la presentazione delle domande.

Non possono partecipare al concorso:

- i membri della giuria, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 2° grado compreso;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Amministrazione Comunale, i consulenti del Comune di Codroipo con contratto continuativo;

- coloro che partecipano alla stesura del bando, alla redazione dei documenti allegati ed alla elaborazione delle tematiche del concorso;
- coloro che sono inibiti per legge o provvedimento disciplinare o per contratto all'esercizio della libera professione.

ART. 7 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

La partecipazione è in forma anonima, si svolgerà in un'unica fase e si concluderà con la formulazione della graduatoria di merito a cura della giuria.

Il plico esterno contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, entro le **ore 12.00** del giorno **31/03/2014** al seguente indirizzo: **Comune di Codroipo – Ufficio Protocollo – Piazza G.Garibaldi, n.81 – 33033 CODROIPO (UD)**.

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano. In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa fede esclusivamente il protocollo in ingresso del Comune di Codroipo. Oltre detto termine non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti. Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.

Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente la seguente intestazione: **"CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DEL CENTRO DI CODROIPO"**, oltre all'indirizzo di questo Ente.

Il plico deve contenere al suo interno due plichi (buste) recanti rispettivamente la dicitura:

- Busta n. 1 – Proposta di idee

- Busta n. 2 – Documentazione amministrativa

Sia i plichi esterni che i due plichi interni devono essere sigillati con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice numerare i plichi e gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee per mantenere la corrispondenza tra quelli dello stesso candidato proponente.

La **"Busta n. 1 – Proposta di idee"** dovrà contenere la proposta ideativa contrassegnata da un **"Motto"** e composta dai seguenti elaborati:

a) una relazione che illustri le ragioni e le principali caratteristiche della soluzione prospettata, con una stima di massima dei costi previsti ed un quadro generale economico di spesa (massimo 10 cartelle in formato A4);

b) massimo n. 5 tavole grafiche, anche a colori, di cui 1 (una) in formato A0 e massimo 4 (quattro) in formato A1 contenenti:

- planimetrie generali in scala non inferiore a 1:1000 con la sistemazione dell'area;
- estratti planimetrici di ambiti significativi in scala non inferiore a 1: 200;
- piante, sezioni e prospetti in scala non inferiore a 1: 200 in numero sufficiente a rappresentare i contenuti dell'idea;
- rappresentazioni prospettiche e/o assonometriche e/o planovolumetriche, con eventuali rappresentazioni grafiche, fotografiche, fotomontaggi;

c) CD o DVD o chiave USB contenente la documentazione di cui ai punti precedenti in formato PDF.

La relazione illustrativa, gli elaborati grafici, il CD o DVD o USB, dovranno riportare esclusivamente il motto, a pena esclusione.

La **"Busta n. 2 – Documentazione amministrativa"** dovrà contenere:

- dati anagrafici del concorrente/concorrenti, qualifica, numero e data di iscrizione all'albo;
- nomina del capogruppo sottoscritta da tutti i componenti in caso di partecipazione in gruppo di progettazione, comprensiva dell'indirizzo del capogruppo cui inviare le comunicazioni ufficiali;
- dati anagrafici del giovane professionista laureato, abilitato da meno di anni 5 all'esercizio della professione, qualifica, numero e data di iscrizione all'albo (Architetti o Ingegneri o Urbanisti) **in caso di gruppo di progettazione;**
- copia del documento di identità valido di tutti i concorrenti;
- dichiarazione liberatoria alla pubblicazione dei progetti in forma palese, sottoscritta dal singolo professionista partecipante in forma individuale o dal capogruppo in caso di partecipazione in gruppo.
- l'identificazione del "Motto" posto sugli elaborati grafico / descrittivi / informatici associato al concorrente/gruppo.

ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E PROCEDURA CONCORSUALE

La Commissione giudicatrice verrà costituita ai sensi degli articoli 106, comma 1, e 84, comma 10, del D.Lgs. 163/2006 dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione degli elaborati.

La Commissione sarà composta dal Sindaco o suo delegato, dal Responsabile del Procedimento, da tre membri esperti in possesso di laurea in architettura e/o ingegneria e/o urbanistica, di cui almeno uno individuato tra architetti esperti nella riqualificazione architettonica, ambientale e urbanistica segnalato dall'Ordine degli Architetti di Udine.

Fungerà da segretario verbalizzante, senza diritto di voto, un dipendente del Comune di Codroipo.

Ai tre Commissari esterni all'Ente comunale verrà riconosciuto un rimborso spese forfettario e onnicomprensivo da definirsi con separato atto.

Non possono far parte della Commissione giudicatrice:

- i concorrenti, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- coloro che abbiano con i concorrenti rapporti di lavoro o collaborazione continuata.

La Commissione giudicatrice, per la prima seduta pubblica procede a verificare che i plichi esterni siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite dal precedente art. 7 del presente bando di concorso. In particolare sarà verificato che venga rispettato l'anonimato delle proposte e, quindi, che sia i plichi esterni che le due buste interne non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La Commissione provvederà poi a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato. Ogni proposta sarà quindi contrassegnata da un unico numero.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste n. 1 contenenti le Proposte di idee e, preliminarmente, verificherà che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti costituenti la rappresentazione delle proposte ideative non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente. La Commissione scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, riportato sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta pubblica escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Successivamente, la Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte ideative validamente presentate in una o più sedute riservate.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste n. 2, in seduta pubblica, dopo aver concluso l'attribuzione dei punteggi a ciascuna proposta.

Sarà pubblicata la relazione conclusiva della Commissione, la quale conterrà una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione, oltre che l'elenco delle eventuali proposte premiate accompagnato dalle relative valutazioni.

La graduatoria finale e le relazioni della Commissione saranno pubblicati sul sito internet del Comune di Codroipo.

ART. 9 – CRITERI DI GIUDIZIO

Le proposte ideative saranno valutate con riferimento alla qualità architettonica, ambientale e urbanistica delle soluzioni progettuali.

La Commissione provvederà ad attribuire un punteggio a ciascuna proposta con un massimo attribuibile di 100 punti, secondo i seguenti criteri:

- qualità architettonica globale, omogeneità e armonia dell'intervento fino a p. 50
 - funzionalità e organizzazione degli spazi pedonali e a verde pubblico, della viabilità automobilistica e ciclabile, del sistema dei parcheggi fino a p. 40
 - sostenibilità economica degli interventi fino a p. 5
 - manutenzione e gestione dei manufatti fino a p. 5
- tot. punti 100

Le proposte ideative, per essere classificate, dovranno conseguire il punteggio minimo di 60 punti sui 100 massimi disponibili.

ART. 10 – PREMI

L'Amministrazione comunale mette a disposizione un montepremi complessivo di Euro 12.000,00 (euro dodicimila).

I premi saranno assegnati come segue:

- un importo di Euro 6.000,00 al vincitore del concorso;
- un importo di Euro 3.000,00 al secondo classificato;
- un importo di Euro 1.500,00 al terzo classificato.

Nel caso che nessuna proposta ideativa consegua il punteggio minimo di 60 punti di cui all'art. 9, non verranno assegnati i premi relativi ai primi tre classificati.

La giuria ha inoltre facoltà di assegnare fino a 3 premi, da Euro 500,00 ciascuno, a progetti segnalati.

I premi si intendono omnicomprensivi di tutti i correlati oneri fiscali e previdenziali.

ART. 11 – PROPRIETA' DEGLI ELABORATI E SUCCESSIVI

INCARICHI

E' facoltà dell'Amministrazione comunale di Codroipo di esporre i progetti presentati ed eventualmente provvedere alla loro pubblicazione e/o pubblicizzazione, anche via web, senza nulla dovere ai progettisti, nel qual caso i progetti saranno esposti in forma palese.

Gli elaborati premiati resteranno di proprietà dell'Amministrazione comunale di Codroipo, fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale così come regolati dalla normativa vigente.

Gli elaborati non premiati potranno essere ritirati dai concorrenti a loro spese entro 90 (novanta) giorni dalla proclamazione del vincitore.

Scaduto tale termine, il Comune di Codroipo non sarà più tenuto a rispondere della conservazione dei progetti.

Qualora l'idea, previa eventuale definizione dei suoi aspetti tecnici, venga posta a base di gara di un concorso di progettazione ovvero di un appalto di servizi e alla relativa procedura, il vincitore del premio, qualora in possesso dei relativi requisiti soggettivi, sarà ammesso a parteciparvi. L'eventuale compenso spettante per il gruppo sarà quello spettante ad un professionista singolo.

L'Amministrazione comunale, conferendo l'incarico, potrà richiedere eventuali variazioni al progetto, che ritenesse a suo giudizio insindacabile introdurre, purché non comportanti cambiamenti sostanziali nell'impostazione dell'idea originaria.

In tal caso dovranno essere introdotte nel progetto, anche se già elaborato, le variazioni richieste, fino alla definitiva approvazione del progetto stesso, senza che ciò dia diritto a speciali e maggiori compensi.

L'incarico di cui sopra sarà regolato in conformità alle leggi e ai regolamenti vigenti alla data di conferimento dello stesso.

L'Amministrazione si riserva comunque il diritto di realizzare, in tutto o in parte, anche un progetto diverso da quello a cui la Commissione ha attribuito il maggior punteggio.

ART. 12 – PUBBLICAZIONE

Il presente bando e l'esito del concorso saranno pubblicati sull'albo pretorio on-line e sul sito internet del Comune di Codroipo.

Il Bando verrà inviato agli Ordini Professionali degli architetti, paesaggisti, pianificatori e conservatori e degli ingegneri, di Udine per l'adeguata pubblicità.

ART. 13 - QUESITI

Entro i primi 60 (sessanta) giorni dalla data di pubblicazione del bando possono essere inviate per iscritto presso l'Area Urbanistica, Edilizia Privata ed Ambiente, tramite P.E.C. o e-mail, delle richieste di chiarimento su specifiche questioni. Nei successivi dieci giorni il Responsabile del procedimento provvederà ad inserire tutte le domande pervenute in forma anonima e le risposte sul sito internet del Comune di Codroipo nell'area dedicata al concorso.

ART. 14 – CALENDARIO

Consegna elaborati: entro il 31/03/2014 alle ore 12.00;

Inizio lavori giuria: entro il 30° giorno successivo alla data di scadenza della presentazione degli elaborati.

Conclusione lavori giuria: entro il 45° giorno successivo alla data di inizio dei lavori della giuria.

Comunicazione dei vincitori: entro il 5° giorno successivo alla conclusione dei lavori della giuria.

Le date e gli orari di riunione in seduta pubblica della Commissione giudicatrice saranno resi noti mediante avviso sul sito internet del Comune di Codroipo.

ART. 15 – NORME FINALI

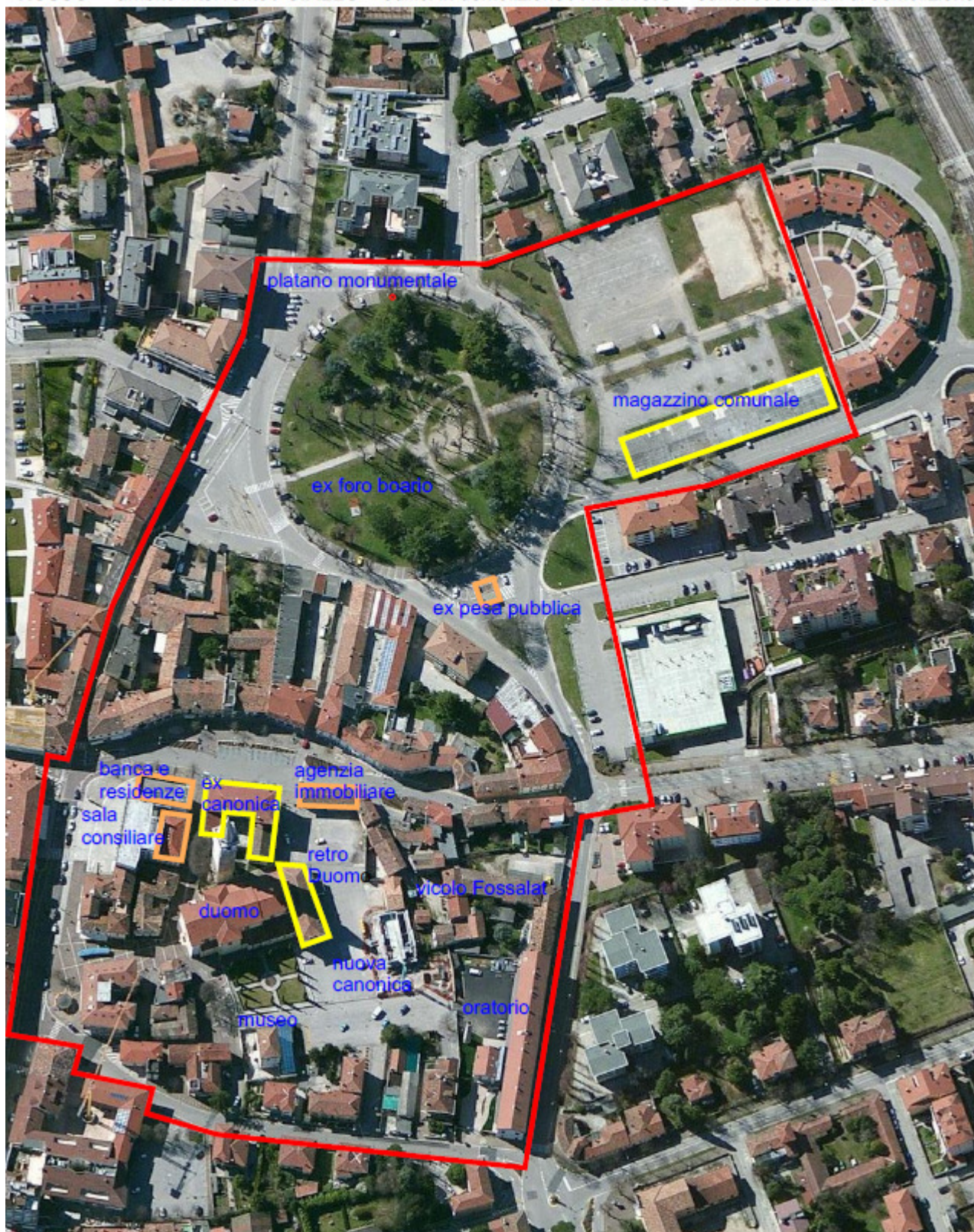
La partecipazione al presente concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

ART. 16 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi.

L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile del procedimento.

ROSSO = ambito intervento / GIALLO = edifici in demolizione / ARANCIO = edifici suscettibili di demolizione



ALLEGATO 1 – PERIMETRAZIONE AREA INTERVENTO